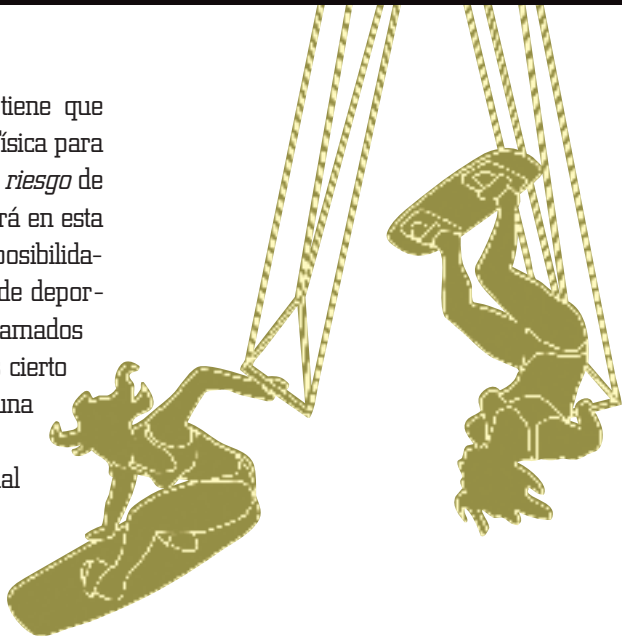


A todo riesgo

GUÍA PARA MAESTROS

Usted no necesariamente tiene que ser un profesor de Educación Física para utilizar en clase el libro *A todo riesgo* de la serie Volante, pues como verá en esta guía, su lectura tiene muchas posibilidades. Si es verdad que se trata de deportes extremos, también es cierto que en sus líneas encontrará una forma de introducir a sus alumnos en otros aspectos igual de interesantes: cómo son las personas que los practican, de qué manera la evolución de la ciencia y la tecnología ha permitido el desarrollo de los materiales que facilitan la práctica de estos deportes, cómo han evolucionado históricamente, en qué países se practican. También será interesante destacar los aspectos relativos a lo que significa competir, prepararse para ganar o perder, el espíritu de grupo, la superación de las propias marcas. Asuntos todos relacionados con diversas materias como sociales, historia, geografía.

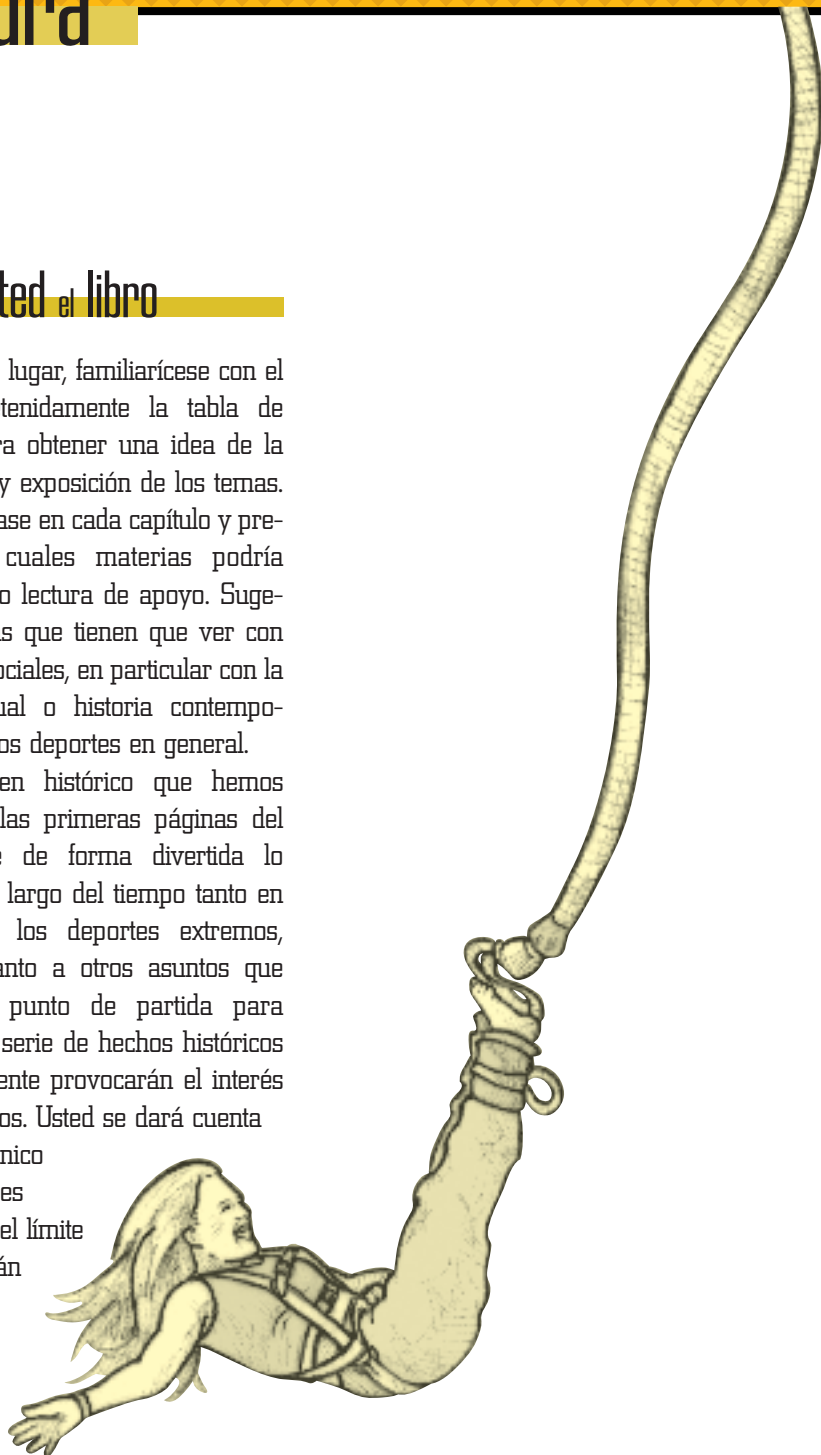


La presente guía le aportará algunas ideas para desarrollar actividades en clase a partir de la lectura de *A todo riesgo*. Como complemento y para su mayor información, le recomendamos leer igualmente la *Guía general para maestros*, donde se expone una forma de trabajo común a todos los libros de la colección Clave, así como nuestras premisas y objetivos.

1. Lea usted el libro

En primer lugar, familiarícese con el libro, lea detenidamente la tabla de contenido para obtener una idea de la organización y exposición de los temas. Luego deténgase en cada capítulo y pregúntese en cuales materias podría utilizarlo como lectura de apoyo. Sugerimos aquellas que tienen que ver con las ciencias sociales, en particular con la sociedad actual o historia contemporánea y con los deportes en general.

El resumen histórico que hemos colocado en las primeras páginas del libro, expone de forma divertida lo sucedido a lo largo del tiempo tanto en relación con los deportes extremos, como en cuanto a otros asuntos que servirán de punto de partida para explorar una serie de hechos históricos que seguramente provocarán el interés de sus alumnos. Usted se dará cuenta de que el abanico de posibilidades es múltiple y el límite sólo lo pondrán sus mismos alumnos.



2. Lectura por parte de los niños

Introduzca el tema y proponga la lectura del libro. Puede hacerlo con todo el grupo distribuido en círculo o con pequeños grupos. Recomendamos la lectura en voz alta para favorecer los comentarios, preguntas y observaciones de los alumnos. Puede detenerse en cada capítulo y procurar que se hagan preguntas acerca de lo leído. Lo ideal es que cada niño cuente con un ejemplar

También puede ser una lectura recomendada como parte de un proyecto pedagógico que se lleve a cabo en el aula: la historia de los deportes, los deportes más raros, la atracción por el peligro, etc.



Las preguntas y el debate
















1. Propuesta de interrogantes

Sugerimos que organice las intervenciones en forma de debate y que sean los mismos niños los que lo dirijan, concediendo la palabra por turno, lo que evitará que se desorganice la actividad.

Las siguientes preguntas son sólo ilustrativas, pues lo ideal es que el grupo proponga las preguntas; de esta manera usted simplemente tendrá que guiarlos haciendo énfasis en aquellas que facilitan la comprensión y disfrute del tema. Y no olvide repreguntar, no dé nada por sentado, explore en sus alumnos los intereses que están detrás de las preguntas.

Puede dividir al grupo en dos equipos y que las preguntas surjan de un equipo y las respuestas del otro. Si el grupo es pequeño, trabajar en pareja es lo ideal. Si es muy numeroso, cuide de no sobrepasar de seis el número de integrantes de los equipos.



-  ¿Qué les ha parecido esta lectura?
-  ¿Qué información previa a esta lectura tenían sobre estos deportes?
-  ¿Qué les ha llamado la atención de lo leído?
¿Por qué?
-  ¿Hay algo que les haya sorprendido particularmente porque no lo creían así o porque no habían oído nunca sobre tal cosa?
-  ¿De este determinado asunto, les gustaría investigar más?
-  ¿Quién quiere investigar sobre este tema en particular?
(Para tantos temas como surjan)
-  ¿Qué deportes extremos les gustaría practicar?
-  ¿Han tenido alguna experiencia semejante?
-  ¿Qué deportes practican actualmente?
-  ¿Quiénes de ustedes conocen a algún deportista profesional?
-  ¿Quiénes de ustedes quieren ser deportistas profesionales?
-  A todos nos gusta ganar pero ¿qué hacer cuando perdemos?
-  ¿Es necesario el esfuerzo personal para destacarse en un deporte o es cuestión de suerte?



Otras actividades



2. Recomendaciones generales

Las preguntas anteriores son sólo ilustrativas, con ellas queremos ayudarlo a aproximarse a los intereses de sus alumnos. En medio de la actividad podrían surgir otras muy diferentes y orientar el debate hacia aspectos tales como el entrenamiento para llegar a ser un deportista.

¿Por qué a este tipo de deportes se les llaman extremos o de alto riesgo?

Si son tan peligrosos, ¿por qué hay gente a quienes les gustan?

¿A qué edad pueden empezar a practicarse?

De cualquier manera, lo importante es encaminar la investigación hacia aquellos aspectos que son atractivos para los alumnos, a fin de que no pierdan el interés en la actividad.

No dude en hacer comparaciones entre los diversos comentarios, estímúlelos a buscar las diferencias y las semejanzas en las opiniones dadas. Anote aquellas intervenciones que más podrían favorecer la investigación y procure que participación sea más en forma interrogativa que afirmativa.



Proponga que busquen en las páginas deportivas de los periódicos las noticias más resaltantes, que las traigan a clase.

Recomiende películas, videos, juegos, direcciones web o canales de televisión especializados en deportes.

Pueden ir juntos a una exhibición de algún deporte de alto riesgo.

Si coincide la lectura del libro con la realización de algún evento, sugiera que lo sigan y que comenten las noticias en las reuniones.

Si conoce a alguien que practique algún deporte extremo, invítelo para que hable con los alumnos.

Si se da la oportunidad, un poco de historia no viene mal. Sugiera investigar quiénes inventaron los deportes, dónde empezaron a practicarse, etc.

Si las normas y hábitos del colegio no lo impiden, ¿qué tal resultaría que algunos niños trajeran su monopatín? Podrían explicar a los demás cómo se practica este deporte.

La información obtenida puede recopilarse en fichas y éstas en carpetas, para elaborar entre todos un archivo que constituirá una base de datos para temas relacionados.

Cualquier actividad que surja como producto de la investigación es válida, ya sea un resumen, un video hecho por los niños, un mural, prepararse para una competencia deportiva, etc.

Procure que el humor guíe las actividades, no pierda oportunidad para contar anécdotas, hacer preguntas divertidas, trate de que las anécdotas los acerquen a los temas.



Recuerde, esta guía es sólo orientadora y no agota todas las posibilidades que usted encontrará en el trabajo directo con los alumnos.

colección clave

Los temas cruciales
de esta época
de cambios radicales
y aventuras
vertiginosas en
la tecnología,
el arte,
la comunicación,
el trato con los demás
y la búsqueda
de los límites.
Lo que interesa
comprender
ahora, ya.

± 9 años



serie volante

Los deportes, cómo se aprenden,
qué se necesita para practicarlos,
quiénes son los más grandes y cuáles
son los eventos que vale la pena conocer.

GUÍA PARA MAESTROS

A todo riesgo

Primera edición, 2004

© Cyls Editores C.A.

Calle San Luis, Qta. La Prince, N° 24

Urb. San Luis, El Cafetal

Caracas 1061- Venezuela

Telefax: (58-212) 987.3459

Teléfono: (58-212) 414.8483

e-mail: cylseditores@cantv.net

Diseño gráfico

Elena Terife / Natalie Flores

Textos

Jeanette León

Ilustración

Mike Mansilla

(tomadas del libro *A todo riesgo*)

Hecho el depósito de ley

Depósito legal N° If 83020043701315

ISBN

980-6573-11-0

Material complementario de
A todo riesgo
sin valor comercial